

1 BioID

Bartholomäusstraße 26D 📍 Bartholomäusstraße



Gesichtserkennung Made in Nürnberg 🌐

Biometrie hautnah – von biometrischen Passbildern zum Mitnehmen über Live-Demonstrationen der Anti-Fälschungstechnologie ist alles dabei. Wer schafft es, die patentierte Lebenderkennung auszutricksen? Nehmen Sie am Wettbewerb teil und diskutieren Sie mit den Experten zu Anwendungsfeldern und Herausforderungen von Gesichtserkennung!

Führung, Mitmach-Aktion, 18:00 – 1:00 Uhr, 3. Stock



Künstliche Intelligenz für Gesicht- und Lebenderkennung 🌐

Deep Learning, Neuronale Netze und KI sind in aller Munde. Finden Sie heraus, wie Biometrie durch diese Innovationen befruchtet wird und sich nie geahnte Möglichkeiten für Gesicht- und Lebenderkennung ergeben. Im Vortrag von Dr. Robert Frischholz wird zudem deutlich, wie wichtig dafür die enge Verzahnung von Wissenschaft und Praxis ist.

Vortrag, 19:00 Uhr, 21:00 Uhr, Dauer: je 25 Min

2 Hochschule für Musik

Veilhofstraße 34 📍 Veilhofstraße



Die digitale Revolution in der Musikwelt (Prof. Dr. Martin Ullrich, Dr. Sebastian Trump)

Die Digitalisierung revolutioniert die Musik: mit neuen Instrumenten, virtueller Realität zur Live-Aufführung, künstlicher Kreativität ... Der Vortrag fragt nach den Konsequenzen für die Musik der Zukunft und integriert eine Live-Improvisation von Mensch, Computer und Steinway Spirio-Flügel.

Vortrag, Vorführung 18:15 – 19:00 Uhr, Hörsaal (E.09)



Eine Violinstunde mit Leopold Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart war nicht nur am Klavier, sondern auch auf der Geige ein Wunderkind! Doch wer war eigentlich sein Geigenlehrer? Es war sein Vater Leopold Mozart, der 1756 eine der berühmtesten Violinschulen geschrieben hat. Professor Reto Kuppel stellt diese Schule vor, schlüpft in die Rolle von Leopold Mozart und hält eine historisch getreue Geigenunterrichtsstunde.

Vorführung, Vortrag, 19:30 – 20:30 Uhr

Clara und Robert Schumann – eine Musikerliebe

In einem Gesprächskonzert erklären Studierende der HfM Nürnberg die spannende Liebesgeschichte zwischen der Pianistin Clara und dem Pianisten Robert Schumann. Durch musikalische Darbietungen sowie Wortbeiträge erfahren Sie, wie sich die Beziehung der beiden Künstler-Persönlichkeiten auch in ihrer Musik widerspiegelt.

Gesprächskonzert, 18:30 – 20:00 Uhr, Orchestersaal