



**Vortragsreihe Orientalistik ☞**

- 18:00 Uhr Führung zur Ausstellung „Semitische Sprachen“  
(Melanie Hanitsch)
- 18:30 Uhr Ich sehe was, was du nicht siehst. Die Kultur des Sehens im Islam.  
(Dr. Berenike Metzler)
- 19:00 Uhr Arabische Philosophie: Warum ist Lachen ansteckend? (Dr. Cleophea Ferrari)
- 19:30 Uhr Arabischer Knigge  
(Dr. Salah Fakhry)
- 20:00 Uhr Zum Begriff der Seele im Arabischen und Semitischen  
(Prof. Dr. Lutz Edzard)
- 20:30 Uhr Neue Erkenntnisse zum Koran  
(Prof. Dr. Hartmut Bobzin)
- 21:00 Uhr Projekt Key Concepts in Interreligious Dialogue – Abraham im Judentum, im Christentum und im Islam  
(Prof. Dr. Tamer, Dr. Katja Thörner, Fabian Schmidmeier, M.A.)
- 22:00 Uhr Spuren antiker Rhetorik im Koran  
(Dorothea Dietzel, M.A.)
- 22:30 Uhr Der unheimliche Fall des Kalifen al-Hakim bi-Amrillah  
(Dr. Antje Lenora)

Ausstellung, Vortrag, Dauer: je 30 Min., max. Besucher: 45, Raum 00.3

**LEHRSTUHL ARABISTIK UND SEMITISTIK/INTERDISZIPLINÄRES ZENTRUM FÜR DIALEKTE UND SPRACHVARIATION**

**Führung zur Ausstellung „5000 Jahre Sprachgeschichte – Semitische Sprachen und Dialekte“ ☞**

Hebräisch und Arabisch? ... sind Schwestern! Aber ist Arabisch eigentlich eine Sprache ... oder vielmehr viele? Reisen Sie vom alten Mesopotamien bis ins moderne Äthiopien, lernen Sie die Schriftkulturen der ältesten heute noch lebenden Sprachfamilie der Welt kennen und bewerten Sie das Verhältnis zwischen Sprache und Dialekt neu.

Ausstellung, Führung, 18:00 – 18:30 Uhr, Raum 00.3

**LEHRSTUHL JAPANOLOGIE**

**Das unbekannte Japan**

Japan – bei diesem Land denken die meisten Deutschen wohl an Kirschblüten, Geishas oder Sumo-Wrestler. Abseits dieser gängigen Klischees gibt es viele weitere Facetten Japans zu entdecken, die den meisten Menschen im Alltag deutscher Medien verschlossen bleiben. Die Japanologen laden Sie herzlich dazu ein, gemeinsam einen Blick auf ein paar dieser „blinden Flecken“ zu werfen.

- 18:00 Uhr und 20:00 Uhr Rechtspopulismus in Japan? (Prof. Dr. Fabian Schäfer)
- 18:30 Uhr und 20:30 Uhr Todesstrafe in Japan – warum existiert sie noch?  
(Dr. Toyomi Iwawaki-Riedel)
- 19:00 Uhr und 21:00 Uhr Yuri, Girls Love, Shōjo Ai? Gibt es lesbische Manga?  
(Dr. Verena Maser)
- 19:30 Uhr und 21:30 Uhr Okinawa – Japans letzte interne Kolonie  
(Oliver E. Kühne, M.A.)

Vortrag, 18:00 – 21:30 Uhr, alle 30 Min., Dauer: je 30 Min., Raum 00.4

**UNI, PhilFak, Philosophisches Seminargebäude I**

Bismarckstraße 1 📍 Hindenburgstraße

**INSTITUT FÜR THEATER UND MEDIENWISSENSCHAFT****Pantomimisches Spiel mit Werner Müller**

Pantomimische Mitspielaktion im Experimentiertheater: Wir besuchen einen Trollwald, einen pantomimischen Zirkus und fliegen mit einer Rakete ins Weltall zu fremden Planeten und Sternen. Eine Aktion für alle, die gerne Theater spielen.

► *Anmeldung: [www.nacht-der-wissenschaften.de/kinderprogramm/anmeldung](http://www.nacht-der-wissenschaften.de/kinderprogramm/anmeldung)  
Mitmach-Aktion, 14:00 – 17:00 Uhr, max. Besucher: 20, Experimentiertheater, U1.027*

**UNI, PhilFak, Philosophisches Seminargebäude II**

Kochstraße 4 📍 Hindenburgstraße

**INSTITUT FÜR KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE****Architektur in Papier 🗂️**

Antike römische Gebäude – vom Wohnhaus bis zum Wachturm – als Modelle in Papier zum Ausschneiden und Zusammenkleben.

*Mitmach-Aktion, 14:00 – 17:00 Uhr, Vortragsraum in der Antikensammlung der FAU, ab 7 Jahren geeignet*

**INSTITUT FÜR UR- UND FRÜHGESCHICHTE****Zeitreise zu den ersten Bauern**

Die Studentische AG „Vorzeitkiste“ reist mit Kindern in die Jungsteinzeit. Getreide wird von Hand gemahlen und es werden Keramikgefäße nach jungsteinzeitlichen Vorbildern getöpft. Beim Zwirnen, Spinnen und am Webstuhl lernen die Kinder Textiltechniken der ersten Bauern kennen.

*Mitmach-Aktion, 14:00 – 17:00 Uhr, max. Besucher: 30, UG, Prähistorische Sammlung, ab 6 Jahren geeignet*

**UNI, PhilFak, Philosophisches Seminargebäude III**

Kochstraße 6a 📍 Hindenburgstraße

**INSTITUT FÜR SPRACHEN UND KULTUREN DES NAHEN OSTENS UND OSTASIENS****Orientalische Kalligraphie-Werkstatt 🗂️**

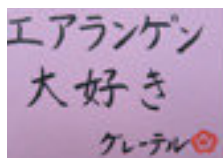
Die orientalische Kalligraphie-Werkstatt lässt Dich Schrift ganz anders erleben. Schreibe von rechts nach links in schwungvollem Arabisch, geometrischem Hebräisch und in der vor Jahrtausenden üblichen akkadischen Keilschrift. Sieh Deinen Namen mit neuen Augen!

*Mitmach-Aktion, 14:00 – 17:00 Uhr, max. Besucher: 30, Raum 00.3*

**LEHRSTUHL JAPANOLOGIE****Kalligraphie-Werkstatt der Japanologie 🗂️**

Auf dem Foto sehen Sie eine Liebeserklärung an die Stadt Erlangen in japanischen Zeichen: "EARANGEN DAISU-KI". Mit einem Pinselstift können die Besucher unserer Kalligraphie-Werkstatt ihre persönliche Liebeserklärung an eine eigens gewählte Person (oder was auch immer sie vom Herzen schätzen) auf Japanisch anfertigen.

*Mitmach-Aktion, 14:30 – 17:00 Uhr, Raum 00.4, ab 8 Jahren geeignet*

**LEHRSTUHL SINOLOGIE/KONFUZIUS-INSTITUT****Chinesische Kalligraphie und Scherenschnitt**

Lernt im Kalligraphie-Workshop des Konfuzius-Instituts die Welt der faszinierenden chinesischen Schriftzeichen kennen und übt euch mit Pinsel und Tusche in ersten Schreibversuchen. Findet heraus, welches chinesische Tierkreiszeichen ihr seid und schneidet Drache, Schlange, Affe, Schwein und Co. mit Schere und Papier.

*Mitmach-Aktion, 14:00 – 17:00 Uhr, max. Besucher: 45, Raum 00.6, ab 10 Jahren geeignet*