

LEHRSTUHL ORIENTALISCHE PHILOLOGIE UND ISLAMWISSENSCHAFT**Vorträge**

18:15 Uhr: Das Verhältnis von Koran und Wissenschaft im Islam

19:15 Uhr: „Kleiner arabischer Knigge“: Gibt es einen „arabischen Knigge“? Wie entstehen Missverständnisse zwischen Deutschen und Arabern und wie können wir sie vermeiden?

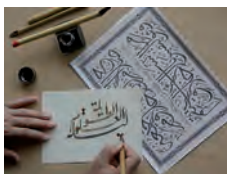
20:15 Uhr: „Politics 'n' Beatz – HipHop als Protestmittel in der arabischen Welt“: Der Vortrag präsentiert und analysiert neuere HipHop-Stücke aus Ägypten und Tunesien. Hinhören, wer wissen will, was die arabische (Revolutions-) Jugend bewegt!

21:15 Uhr: „Die Hand der Fatima. Glücksbringer und Schutzsymbole im muslimischen Alltag“: Mit reichlich Anschauungsmaterial wird der scheinbar ungebrochenen Anziehungskraft von magischen Symbolen auf den Grund gegangen.

22:15 Uhr: Als Adam auf die Erde hinab stieg ...: Der Berg Sri Pada / Adam's Peak (2224 m) auf Sri Lanka ist ein mythischer Wallfahrtsort für Buddhisten, Hinduisten, Christen und Muslime.

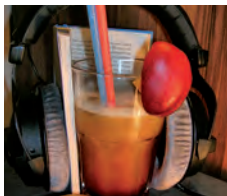
23:15 Uhr: Theologie unter dem Sternenzelt: Kosmologische Gottesbeweise im frühen Islam: Muss nicht hinter der Schönheit und Vollkommenheit des Planetensystems ein Schöpfer stehen? Mit dieser Frage haben sich einige frühislamische Theologen beschäftigt.

Vorträge, 18:00-23:00 Uhr, Dauer: je 30 Min., max. 40 Besucher, Raum B-Turm 702

**Schreibwerkstatt**

Haben Sie schon einmal Ihren Namen in einer anderen Schrift geschrieben? Hier können Sie in verschiedene orientalische Schriftsysteme Einblick nehmen und gleich Praxiserfahrung sammeln: Arabisch, Syrisch und Keilschrift.

Workshops, 18:15, 20:15, 22:15 und 24:15 Uhr, max. 40 Besucher, Raum B-Turm 604

UNIMAX UND KLANGTAPETE – STUDENTISCHE INITIATIVEN DES INSTITUTS FÜR THEATER- UND MEDIENWISSENSCHAFT**unimax meets Klangtapete – Intermedialität zwischen Cocktails und Romanlektüre**

Akustisch Cocktails schlürfen oder den Geschichten berühmter Protagonisten der Weltliteratur auditiv nachsinnen – das möchten Ihnen die studentischen Initiativen Klangtapete und unimax ermöglichen. Auf Basis von Rajewskys Intermedialitätsmodell können Sie prüfen, ob es gelingt, sich minutenschnell durch hunderte von Buchseiten zu lauschen oder wie lecker ein Cocktail über die Kopfhörer schmeckt. Ihr sinnliches Erleben wird begleitet von einem einführenden Vortrag zur Intermedialitätsforschung.

Installation, 19:00-01:00 Uhr, max. 20 Besucher, Foyer des Audimax