

## 17 Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg

Bingstraße 60  Akademie der Bildenden Künste    810



*Durchgehend offene Ateliers  
und Studienwerkstätten  
18:00-01:00 Uhr*

### Nürnbergs Kunstlabor

Die Akademie der Bildenden Künste versteht sich als ein Laboratorium, das jungen Künstlern all das zu lernen ermöglicht, was sie für eine erfolgreiche Selbstständigkeit benötigen. Sie bietet eine Ausbildung, die nicht auf Monostrukturen setzt, sondern die Studierenden dazu auffordert, sich gegenseitig zu befruchten und voneinander zu lernen. Weil Kunst eine Arbeit nach eigenen Regeln darstellt, bei der es allein auf die Wirkung des Resultates ankommt, bleibt dem Publikum oft verborgen, welchen Gewinn Studierende aus ihrer Studienzzeit ziehen. Lernen Sie Ateliers und Studienwerkstätten, die Arbeitssituation in den Künstlerateliers und die neue mediale Vielfalt der Hochschule kennen.

### Präsentationen

Experimentalfilme und Videos von Studierenden 2011

*Filmvorführungen, 18:00-01:00 Uhr, Mediathek*

„Peanuts“ von Sarah Erath, Gabriel Bethlen und Severin Kirschner

*Filmvorführung, 18:00-01:00 Uhr, Ausstellungshalle, Ausstellungslabor 9*

### Studienwerkstätten

*Studienwerkstatt für Lithografie und Siebdruck – Gerhard Schmidt*

Während Studierende Steine bezeichnen und drucken, werden von Gerhard Schmidt die technischen, künstlerischen und entwicklungsgeschichtlichen Zusammenhänge an Hand von Beispielen erläutert.

*Studienwerkstatt für Tiefdruck und Radierung – Harald Hubel*

Druck von schwarz-weiß Radierungen an der Kupferdruckpresse

Vier-Farbdruck an der Kniehebelpresse

*Studienwerkstatt für Metall- und Schweißtechniken – Helmut Hahn*

Schmiedevorführungen mit Studierenden der Akademie

*Studienwerkstatt Bronzeguss – Günther Leicht*



*Präsentation, Demonstration*

*18:00-01:00 Uhr*

*Kunstwerkstätten*

*Studienwerkstatt Gipsgießerei – Reinhard Eiber*

Abgusstechniken mit Anschauungsmaterial z.B. Gipsformen für Keramikoder

Porzellanarbeiten und Silikonformen für Gipsgüsse, Beton und Wachs

*Studienwerkstatt Schreinerei und Modellbau –*

*Wolfgang Heigemeier*

*Studienwerkstatt für Gold- und Silberschmieden –*

*Bernhard Müsch-Maas*

### Studienwerkstatt für Maltechnik

Rainer Funk mit Vera Belke und Johannes Felder: Herstellung eines Mosaiks; Herstellung von Öl- und Acrylfarbe. Für Kinder geeignet.

*Mitmach-Aktion, Präsentation, 19:00-24:00 Uhr, alle 60 Min.*

*Dauer: je 30 Min.*



**Ateliers**

Klasse für Freie Malerei – Prof. Ralph Fleck

offenes Atelier, Pavillon 15

Klasse für Freie Kunst mit Schwerpunkt Malerei – Prof. Michael Hakimi

offenes Atelier, Pavillon 13

Präsentationen, 18:00-24:00 Uhr

**STUDENTENWERK ERLANGEN-NÜRNBERG, CAFETERIA****Wissen macht hungrig**

Erleben Sie den kulinarischen Alltag der Studierenden in der Cafeteria Bingstraße. Drinks, Kaffeespezialitäten, Snacks und vieles Mehr erwarten Sie hier die ganze Nacht.

Gastronomie, 18:00-01:00 Uhr

**18 UNI, Campus Regensburger Straße**

Regensburger Straße 160 🌐 Fliegerstraße / EWF **810**

**ALLGEMEINE ERZIEHUNGSWISSENSCHAFT I****Merkmale guten Unterrichts**

Kann man Merkmale guten Unterrichts objektiv beschreiben? In den letzten Jahren ist die Forschung hier ein großes Stück vorangekommen. Lassen Sie sich anregen, über Ihre eigenen schulischen Erfahrungen oder die Ihrer Kinder gemeinsam nachzudenken und lernen Sie kennen, wie man solche Merkmale herausfinden kann!

Vortrag, 18:00, 20:00 und 22:00 Uhr, Dauer: je 30 Min., max: 20 Besucher, Raum 1.041, Hauptgebäude, Prof. Dr. Annette Scheunpflug

**Die Situation von Schulen in Ruanda –  
Lernen in einer postgenoziden Gesellschaft**

In Ruanda wurde im Jahr 1994 innerhalb von drei Monaten ein grausamer Genozid verübt. Welche Rolle spielt die Schule bei der Überwindung von Gewalt? Hier werden Erfahrungen aus einem Forschungsprojekt vorgestellt und über pädagogische Programme zur Überwindung von Gewalt und deren Wirksamkeit berichtet.

Vortrag, 19:00 und 21:00 Uhr, Dauer: je 30 Min., max: 20 Besucher, Raum 1.033, Hauptgebäude, Prof. Dr. Annette Scheunpflug & Mark Wenz

**Lernen aus Fehlern**

Wann lernen wir aus Fehlern und wann führen diese zu Misserfolgsereignissen, die unser Lernen behindern? Der kurze Überblick über aktuelle Forschungsergebnisse gibt Antworten auf diese Fragen.

Vortrag, 18:00 Uhr, Dauer: 30 Min., max. 20 Besucher, Raum 1.010, Hauptgebäude, Dr. Horst Zeinz

**ALLGEMEINE ERZIEHUNGSWISSENSCHAFT II****Laterna Magica – DVD – Smartphones****Unterschiedliche Medienformate im Vergleich**

Den Besuchern werden ausgewählte Techniken und Formate der Mediennutzung vom 19. Jahrhundert (Laterna Magica) bis zur Gegenwart (DVD, Smartphones, Handy-Clips) vorgestellt. Im Zentrum steht dabei der Schüler als Rezipient und Produzent von Medienkultur.

Präsentation, 18:00, 20:00, 22:00 und 00:00 Uhr, Dauer: je 30 Min., Raum 2.014, Hauptgebäude, Prof. Dr. Edwin Keiner & Michael Stiller