

Vorträge, 20:00 und 22:00 Uhr
Dauer: je 40 Min., Auditorium

„Hier steht, das ist Kunst“

Welchen Einfluss nimmt Informationsmaterial auf das Kunsterleben? Eine museumspychologische Untersuchung geht dieser Frage nach. Anja Ruschkowski, Studierende der Psychologie in Bamberg, hat sie im Rahmen ihrer Bachelorarbeit durchgeführt und befragte hierfür Gäste des Neuen Museums, unterstützt durch modernste Technologie: Sender und Empfänger dokumentieren exakt die Verweildauer der Besucher. Erfahren Sie aus erster Hand, wie „Kunstgenuss“ durch Informationstexte beeinflusst wird!

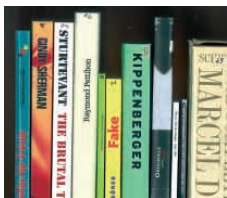


Führung, 19:30-23:30 Uhr, alle
60 Min. Dauer: 20 Min., max.
20 Besucher, Ausstellungssaal

Blickwechsel

Studierende der Fakultät Design der Georg-Simon-Ohm-Hochschule Nürnberg geben Ihnen einen anderen Blick auf die Dinge: Begleiten Sie sie auf 20-minütige Kurzführungen durch die Ausstellung Alessandro Mendini – Wunderkammer Design. Die Studierenden der Klasse von Prof. Schaden erörtern und erläutern unter Gesichtspunkten ihres Studiums einzelne Objekte aus der Wunderkammer des italienischen Designers.

INSTITUT FÜR MODERNE KUNST NÜRNBERG




Die Kunst der Fälschung

Betrug gibt es in der Wissenschaft ebenso wie im alltäglichen Leben. Auch die Kunst kennt den Betrug und nutzt ihn sogar in der sogenannten Appropriation Art als künstlerische Strategie! Im Institut für moderne Kunst Nürnberg (im Neuen Museum), das Informationen zur Kunst nach 1945 sammelt, sind zahlreiche Beispiele von Original und Fälschung in der Kunst dokumentiert, die Ihnen im Rahmen einer Führung vorgestellt werden.

Führung, 18:00-24:00 Uhr, alle 60 Min., Dauer: je 45 Min., max. 20 Besucher, Bibliothek

3 Verlag Nürnberger Presse, Druckhaus Nürnberg

Pforte Blumenstraße 16-18  Gleißbühlstraße



Führung, 18.00-24.00 Uhr
alle 20 Min., Dauer: je 25 Min.
max. 25 Besucher

Blick ins Druckhaus Nürnberg

Die Nürnberger Nachrichten öffnen zur Langen Nacht der Wissenschaften ihre Pforten. Bis zu 86.000 Zeitungsexemplare fließen pro Stunde über die Falzapparate der computergesteuerten Colorman-Anlage. Hier gehen nicht nur die 352.000 Mantelexemplare der Nürnberger Nachrichten und ihrer Kopfblätter vom Band, sondern auch die Nürnberger Zeitung, kicker-sportmagazin sowie diverse Sonderbeilagen und -veröffentlichungen. Bei der Wissenschaftsnacht bietet sich für Sie die Möglichkeit, bei der Produktion des Sonntagsblitz' dabei zu sein.

