

Bücherschau und Infodiwan

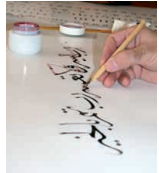
Die ganze Nacht lang geben Studierende und Mitarbeiter des Instituts Auskunft über Studium und Berufsaussichten der orientalistischen Fächer. Daneben läuft eine Bücherschau mit Veröffentlichungen der Institutsangehörigen.

Beginn: ab 18:00 Uhr durchgehend, B-Turm, 6. und 7. Stockwerk



Schreibwerkstatt

Haben Sie schon einmal Ihren Namen in einer anderen Schrift geschrieben? Hier können Sie in verschiedene orientalische Schriftsysteme Einblick nehmen und Praxiserfahrung sammeln: Arabisch, Syrisch, Hebräisch ... Alle Angehörigen des Lehrstuhls Orientalische Philologie nehmen an der orientalischen Schreibwerkstatt teil!



Beginn: ab 18:00 Uhr durchgehend, B-Turm, Bibliothek B 601

Arabische Musik – Live!

Mitglieder des Seminars Arabische Musik werden die Besucher in unregelmäßiger Folge mit Kostproben aus der Musikkultur der arabischen Welt unterhalten.

Psychologie I

EFFEKTiv erziehen

„Wie oft habe ich Dir schon gesagt ...?“ Kommt Ihnen dieser Satz aus Ihrem Erziehungsalltag bekannt vor? EFFEKTiv erziehen gibt Ihnen praktische Einblicke in den Elternkurs EFFEKT®, ein Programm zur Förderung der Erziehungskompetenzen von Eltern von drei- bis zehnjährigen Kindern. Nehmen Sie wichtige Tipps, wie Sie schwierige Erziehungssituationen meistern können, mit nach Hause.

Beginn: 18:00 und 20:00 Uhr, max. 30 Besucher, C-Turm, Raum C 202

Anglistik und Amerikanistik

19:00 Uhr: Die Rushdie-Affäre (Dr. Böhm)

20:00 Uhr: Vampire – „Mad, bad and dangerous to know“ (Dr. Broders)

20:30 Uhr: Shakespeare Superstar (R. Karl)

21:00 Uhr: „Das ist ja irre komisch“: Witz und Humor in synchronisierten Filmen (Dr. Götz-Votteler)

22:00 Uhr: „Ridicule is the only exorcist there is“: Martin Amis und das Element des Komischen (N. Abassi)

22:30 Uhr: Dublin als Palimpsest: Darstellung einer Stadt in Barry McCreas The First Verse (S. Müller)

23:00 Uhr: „Poet laureate“ – Der englische Hofdichter (K. Lempe)
C-Turm, Raum C 301



Romanistik

Ausflüge in Filmwelten der Romania

Die kurzen Vorträge beschäftigen sich mit dem Kino Frankreichs, Italiens, Spaniens und Lateinamerikas. Sie behandeln interessante Aspekte einzelner Spielfilme oder des Filmschaffens in den romanischsprachigen Ländern und sollen Lust auf weitere, eigene Ausflüge in diese Filmwelten machen.

Es ist überhaupt nicht notwendig, dass Sie die Filme, um die es geht, schon gesehen haben. Nach dieser Langen Nacht werden Sie sie aber bestimmt sehen wollen. Die Vortragenden stammen aus dem Institut für Romanistik und dem Sprachenzentrum.

- 18:45 Uhr: „La vita è bella“ – Die Darstellung von Emotionen aus sprachwissenschaftlicher Sicht am Beispiel von Roberto Benignis preisgekröntem Film „Das Leben ist schön“ (Dr. Liane Ströbel)
- 19:15 Uhr: „Aber was weiß denn das Herz?“ Jüdisches Schicksal im faschistischen Italien am Beispiel der De Sica-Verfilmung von Giorgio Bassanis Roman „Die Gärten der Finzi-Contini“ (Dr. Frauke Bayer)
- 19:45 Uhr: 100 Jahre Futurismus: zwischen literarischen Experimenten und Kinokunst (Dr. Monica Biasiolo)
- 20:15 Uhr: Italienisches Kino der Nachkriegszeit zwischen commedia dell'arte und neorealismo: „I soliti ignoti“ („Diebe haben's schwer“) von Mario Monicelli (PD Dr. Annette Keilhauer)
- 20:45 Uhr: Antoine Doinel. Kinoheld der Nouvelle Vague (Dr. Eva Erdmann)
- 21:45 Uhr: „Willkommen bei den Sch'tis“ (Prof. Dr. Andreas Duffer)
- 22:15 Uhr: „Was hat er itzt gesogt?“ – Fremdsprache und Akzent als Problem bei der Synchronisation von Spielfilmen (Dr. Andreas Blum)
- 22:45 Uhr: Francesco Rosi: „Chronik eines angekündigten Todes“, nach dem gleichnamigen Kurzroman von Gabriel García Márquez (Prof. em. Dr. Titus Heydenreich)
- 23:15 Uhr: Virtuelle Welten in „Abre los ojos“ von Alejandro Amenábar (Prof. Dr. Sabine Friedrich)
- 23:45 Uhr: Die Musikfilme Jacques Demys: Schwerelose Zauberwelten mit unerhörten Abgründen (Dr. Michaela Weiß)

Dauer: jeweils 25 Minuten, C-Turm, Raum C 702, weitere Informationen: www.romanistik.phil.uni-erlangen.de/veranstaltungen/lange_nacht_2009.shtml

20 UNI, Philosophische Fakultät

Kochstraße 4  Hindenburgstraße   



Live-Übertragung der Zaubervorlesung von Rudi van Eldik

Die Zaubervorlesung „Chemie ist unser Leben“ von „Magic Rudi“ und seinem zauberhaften Team (siehe Seite 43) wird live übertragen.

Beginn: 18:00 Uhr, 200 Sitzplätze, Hörsaal C



Politische Wissenschaft – Sektion Vorderer Orient des Zentralinstituts für Regionalforschung

Podiumsdiskussion: „Amerika in der postamerikanischen Welt: US-Außenpolitik unter Obama“

Der Begriff der „postamerikanischen Welt“ wurde in den letzten Jahren von dem indisch-amerikanischen Publizisten Fareed Zakaria geprägt. Er meint damit nicht den Abstieg der USA, sondern den Aufstieg anderer Weltregionen – insbesondere Asiens. Die Podiumsdiskussion wird den Strategiewechsel in der amerikanischen Außenpolitik insbesondere mit Blick auf Europa, Asien und den Nahen Osten thematisieren.

Podiumsteilnehmer: Prof. Dr. Roland Sturm
 Prof. Dr. Christoph Schumann
 Prof. Dr. Heiner Bielefeldt
 Prof. Dr. Stefan Fröhlich
 Prof. Mark Thompson, Ph.D.

Moderation: Dr. Thomas Demmelhuber

Beginn: 19:45 Uhr, Dauer: 90 Minuten, Hörsaal C

7 Universitätsklinikum, Strahlenklinik

Universitätsstraße 27 📍 Krankenhausstraße / Lorlebergplatz



Moderne Therapieverfahren in der Strahlentherapie

Brachytherapie, Hyperthermie und Radiochirurgie sind moderne Verfahren zur strahlentherapeutischen Krebsbehandlung, die nur an wenigen Standorten in Deutschland angeboten werden. Erfahren Sie in praxis-

nahen Vorträgen mehr über diese Behandlungsverfahren und diskutieren Sie mit den Referenten Ihre Fragestellungen vor Ort. Lernen Sie in den Klinikführungen die jeweiligen medizinischen Geräte kennen.

Vorträge im Seminarraum EG:

18:00 Uhr: Brachytherapie beim Brust- und Prostatakrebs

20:00 Uhr: Hyperthermie (Wärmebehandlung)

22:00 Uhr: Radiochirurgie

Beginn: ab 18:00 Uhr durchgehend, Erweiterungsbau, UG

8 UNI, Kollegienhaus

Universitätsstraße 15 📍 Krankenhausstraße 📍



Buchwissenschaft

Unter dem Motto „Lesen war gestern!“ veranstaltet die Buchwissenschaft eine Mini-Vortragsreihe, die sich auf interessante, witzige und unterhaltsame Weise mit „modernen“ Formen des Lesens und des Buches beschäftigt.

19:15 Uhr: Lesen war gestern! ... und du liest doch! | Ein Streitgespräch

20:00 Uhr: Dr. Hörbuch bittet auf die Couch

20:45 Uhr: E-Reader, E-Book, Palm & Co – Bücher sind überall!

Dauer: jeweils 25 Minuten, KH 0.011



Konfuzius-Institut Nürnberg-Erlangen

Das Konfuzius-Institut stellt sich vor

Beginn: ab 18:00 Uhr durchgehend,
KH 0.015

Schnupperkurs Chinesisch

Wollten Sie schon immer wissen, wie schwierig die chinesische Sprache wirklich

ist? Was steckt hinter den faszinierenden Zeichen? Ist das nicht die Sprache mit den vielen Tönen? Schnuppern Sie einfach mal rein und machen Sie sich ein Bild davon!

Beginn: 19:00, 21:00 und 23:00 Uhr, Dauer: 45 Minuten,
max. 25 Besucher, KH 0.015

Romanistik und Germanistik

Gesänge von der Zauberinsel

Das Epos „Orlando furioso“ von Ludovico Ariosto zählt zu den ganz großen Werken der italienischen Literatur. Eine der schillernden Gestalten dieses phantasievollen Werkes ist die Zauberin Alcina: Mit Erotik und Raffinesse lockt sie zahlreiche Männer auf ihre Insel, verführt sie und verwandelt die Opfer schließlich in Tiere oder Pflanzen. Dabei ist sie als Allegorie des schönen Scheins und des in die Irre führenden Begehrens keineswegs von so edler Gestalt wie die Männer glauben, sondern in Wirklichkeit alt und hässlich ...!

Das Vokalensemble anDante führt Kompositionen von Benedetto Pallavicino, Orlando di Lasso u.a. auf, die auf musikalische Weise in das Zauberreich der Alcina entführen.

Beginn: 20:00 Uhr, Dauer: 30 Minuten, KH 0.016

Als Orlando seinen Verstand verlor

... ist eine der berühmtesten Szenen des Epos „Orlando furioso“. Der Held Orlando begehrt die chinesische Prinzessin Angelica und verliert den Verstand, als er erkennen muss, dass ihr Herz einem anderen gehört. Diesen findet sein Freund Astolfo kurioserweise auf dem Mond wieder und bringt ihn zurück. Mit Madrigalen von Tromboncino, Giaches de Wert, Orlando di Lasso u. a. bringt das Ensemble anDante die Episode von Orlandos Sturz in den Wahnsinn zu Gehör.

Beginn: 22:00 Uhr, Dauer: 30 Minuten, KH 0.016



Live-Übertragung der Zaubervorlesung von Rudi van Eldik

Die Zaubervorlesung „Chemie ist unser Leben“ von „Magic Rudi“ und seinem zauberhaften Team (siehe Seite 43) wird live übertragen.

Beginn: 21:00 Uhr, Senatssaal, KH 1.011, 130 Sitzplätze



Entwicklungspsychologie & Pädagogische Psychologie

Beziehungen bestimmen unser Leben – das fängt schon bei der Geburt an. Die Beziehung zu unseren Eltern beeinflusst uns nachhaltig, denn hier bekommen wir ein bestimmtes Modell von Beziehungs- und Kommunikationsformen mit, das unser späteres Handeln als Elternteil oder Partner bewusst und unbewusst prägt.

Der Lehrstuhl Entwicklungspsychologie untersucht die Arten und Einflüsse der „Beziehungs- und Bindungsprägungen“, gibt Ihnen im Vortrag einen kleinen Einblick in die moderne Bindungsforschung und präsentiert einige Forschungsergebnisse ihrer Studien zur Familienentwicklung.

Beginn: 20:00 und 23:00 Uhr, max. 30 Besucher, KH 1.012

Pädagogik, Schulpädagogik

„Vor dem Pult ist nicht hinter dem Pult“

Studierende dokumentieren per Video die Vorbereitung auf das Schulpädagogische Blockpraktikum für Grund- und Hauptschulstudierende, die Durchführung des dreiwöchigen Praktikums und die begleitenden Tutorien-Nachmittage.

Beginn: ab 18:00 Uhr alle 30 Minuten, KH 1.013



Institut für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung IAB zu Gast

Gehen Sie mit dem IAB der Wirtschafts- und Finanzkrise und ihren Auswirkungen auf den Arbeitsmarkt auf den Grund.

18:30 Uhr: Wer ist schuld an der Krise? Eine Diagnose aus Sicht der Wissenschaft mit anschließender Diskussion.

20:00 Uhr: Eine Therapie: Was kann die Politik tun?

Dauer: jeweils 60 Minuten, KH 1.012 und 1.016

Besuchen Sie das IAB auch in der Philosophischen Fakultät im Hörsaal C (siehe Seite 49)

