

Institut für Praktische Theologie

Christliche Lebenskunst – Anregungen und Perspektiven: Lesungen mit Musik

Jeder Mensch möchte gut und sinnerfüllt leben, wäre gern ein „Lebenskünstler“. Wie diese Kunst eingeübt werden kann und welches wertvolle „Lebenswissen“ das Christentum dafür bereithält, zeigen Lesungen aus dem Buch „Christliche Lebenskunst“ auf. Es geht um „Hören & Zuhören“, „Nähe suchen & Distanz wahren“, „Bangen & Hoffen“ und „Gestresst sein & Gelassen bleiben“.

Beginn: 18:00, 20:00 und 22:00 Uhr, Dauer: 45 Minuten, max. 40 Besucher, Hörsaal A, 2. Stock



Theologie, Systematische Theologie I

Jazz und Religion – Vortrag mit Musikbeispielen

Der Jazz kommt, zumindest teilweise, auch aus Kirche und Religion, die bis heute wichtige Bezugspunkte dieser Musik bleiben. Einige wesentliche Stationen des Verhältnisses von Jazz und Religion werden in Erläuterungen und Musikbeispielen vorgestellt. Auch über die Frage, was die Theologie im Hören von Jazz lernen kann, wird nachgedacht.

Beginn: 19:00, 21:00 und 23.00 Uhr, Dauer: 35 Minuten, max. 60 Besucher, Hörsaal A, 2. Stock

22 Bildung Evangelisch – Stadtakademie Erlangen

Hindenburgstraße 46a  Hindenburgstraße  

Das Sterben ins Leben holen – Vom Umgang mit dem Tod

Vor einigen Jahren noch konnte man sagen, Tod und Sterben werden verdrängt, doch gilt diese Verallgemeinerung heute nicht mehr. Die Hospizbewegung und die Sterbeforschung haben bereits viele Impulse gesetzt, doch wartet noch ein neuer Reifungsschritt auf uns, nämlich das Sterben ins Leben zu holen. Auf keine andere Erfahrung können wir uns – in aller Regel – so lange und sorgfältig vorbereiten wie auf unser Sterben. Wir erschließen uns gleichermaßen ein Stück Sterbekunst und Lebenskunst.

Vortrag: 18:00 Uhr, Dauer: 60 Minuten (Waldemar Pisarski, Augsburg)

„Sie brauchen kein Tanzorchester ...“

Theologische und musikalische Motive im Totentanz

Seit dem 14. Jahrhundert setzen sich Künstler mit der Nähe von Tod und Leben auseinander und drücken ihre Erfahrungen im so genannten Totentanz aus, in dem der Tod mitten im lustvollen Leben mit uns tanzt. Begeben Sie sich in Bildbetrachtungen auf die Spur seiner Macht und spüren Sie ihm auch musikalisch nach.

Vortrag: 19:00 und 22:00 Uhr, Dauer 50 Minuten (Heinrich Busch, Christoph Reinhold Morath)



Das Leben – vom Gedanken der Vergänglichkeit berührt

Eine vergnügliche und nachdenkliche Reise durch die deutsche Literatur mit Texten aus drei Jahrhunderten, die der Kunst des Lebens nachspürt und den Gedanken der Vergänglichkeit lehrt. Welche Formen der